



Biographie de Catherine Vadon

Sa biographie

- **Doctorat Océanographie Biologique**, Université Paris VI, 1981 'Les Brachyoures (crabes) des herbiers de Posidonies de Villefranche/mer : biologie, écologie et variations quantitatives des populations'
- **Maître de Conférences**, Muséum National d'Histoire naturelle (depuis 1983) Département 'Milieux et peuplements aquatiques' (1983-2008) Département des Galeries (depuis 2009)

Au Département 'Milieux et peuplements aquatiques'

- Recherches sur la systématique et l'inventaire des peuplements profonds d'Echinodermes.
- Travail de terrain, plongée sous-marine pour collecte d'échantillons, participation à plusieurs campagnes océanographiques réalisées en Nouvelle-Calédonie, Indonésie, Philippines, Brésil, ...

Exposition « Requins ! », Marinarium de Concarneau, MNHN, 2007

Issus de la lointaine ère primaire, les requins ont conquis presque tous les milieux marins, des côtes aux profondeurs abyssales. L'extrême élégance de leurs lignes, leur puissance de nage et d'attaque, associé à un redoutable pouvoir de détection des proies en font des êtres d'exception, sans compter leur rôle de prédateur, essentiel à l'équilibre des écosystèmes marins. Approcher le « monde » des requins, c'est aborder des domaines aussi variés que l'histoire naturelle, la pêche, l'exploration sous-marine, l'écotourisme, l'art, ... Existe-t-il d'autres sujets aussi contrastés que celui qui nous mène des tièdes atolls coralliens à la banquise glacée de l'Arctique, des jonques de Hong-Kong au précieux galuchat des salons

parisiens, des écrits de Buffon aux films de Cousteau, du grimoire des apothicaires à la recherche scientifique de pointe ? Quoi de plus émouvant que ces pratiques polynésiennes par lesquelles les pêcheurs « appellent » le requin, incarnation de l'esprit des ancêtres ? Ce soi-disant « mangeur d'hommes », massacré aujourd'hui par millions pour le réduire en potage ou pour se parer de ses dents, ne sillonnera plus les océans si l'actuel phénomène d'extermination programmé à son encontre n'est pas rapidement enrayé. Jamais dans leur histoire, ces animaux n'ont eu tant besoin d'être compris, respecté, protégé.

Exposition « Etonnants Cétacés », 2009

- **Les Dessous des Dauphins, 2008 (Ed. Tourbillon /MNHN)** Joueurs, familiers, bienveillants compagnons des marins : depuis l'Antiquité c'est ainsi qu'on se représente les dauphins ! Ils ont beaucoup intrigué les savants qui ont mis longtemps à les classer parmi les mammifères. Comme les gigantesques cachalots, les puissantes orques, les narvals à la dent longue et bien d'autres ils appartiennent à la grande famille des cétacés à dents. Savez-vous comment ils se sont adaptés à la vie aquatique ? Que les cachalots mangent des calamars de vingt mètres de long ? Que les orques peuvent chasser des baleines, et que les dauphins nagent à près de 50 km/h... ?

- **Les Dessous des Baleines, 2008 (Ed. Tourbillon /MNHN, avec CD de chants de baleines)**

Au Département des Galeries, Grande Galerie de l'Evolution

Conseiller scientifique sur deux 'parcours', présentés dans la Grande Galerie de l'Evolution :

-- Parcours « Darwin », 2009

Réparti en dix escales, positionnées au sein même de l'exposition permanente, il se propose de faire découvrir le parcours du célèbre naturaliste britannique dont l'œuvre révolutionna à jamais la vision du monde vivant : embarquement du jeune 'passionné de nature' sur le navire Beagle et premières observations de terrain, publications sur les crustacés cirripèdes qui lui valent une reconnaissance scientifique internationale, travaux sur la sélection artificielle, énoncé de la fameuse Origine des Espèces par la sélection naturelle et ... scandale déclenché par sa théorie sur l'ancêtre commun de l'homme et des grands singes ! Chaque escale, en relation avec des spécimens naturalisés, comporte un texte présentant succinctement l'essentiel de la démarche du naturaliste.

-- Parcours « Biodiversité », 2010

Qu'est ce que la diversité biologique ? Comment en mesurer les variations ? Quelles sont les causes et les conséquences de ces variations ? Quelles sont les actions éventuelles à mener ? 27 escales, réparties sur trois niveaux de la Grande Galerie (monde marin, monde terrestre, galerie des espèces menacées et disparues), illustrent ces questionnements à travers autant d'exemples choisis au niveau d'espèce, de groupe d'espèces ou de milieux particuliers (la

savane, la forêt équatoriale, ...). Des écrans vidéo présentent des textes explicatifs trilingues, illustrés de photos. (coordination générale Pierre Pénicaud).

-- **Création de l'espace 'narval'** : biologie, pêche, protection, 2010 (avec Fabienne Noé, action pédagogique) Conçu autour d'un spécimen historique, appartenant aux anciennes collections du duc d'Orléans, l'«espace Narval» présente ce cétacé polaire, si étrange et encore méconnu. Destiné aux publics adulte et enfant, cet espace évoque les relations entre les mythiques 'licorne de mer et licorne de terre', l'identité biologique et écologique de l'espèce, les traditions de chasse par les Inuit, les dangers qui le menacent et les mesures qui le protègent.

Principaux ouvrages

- Guide des étoiles de mer, oursins et autres échinodermes du Lagon de Nouvelle-Calédonie. En collaboration avec Alain Guille, Pierre Laboute, Jean-Louis Menou. Paris : ORSTOM, 1986 (Faune Tropicale : 25).

- CD Océans et Vie marine, EMME, UNESCO, en collaboration avec Dominique Doumenc, Anne Teyssède, ..., 1998, rééd. 2006

- L'enseignement pour les voyageurs-naturalistes au Muséum national d'histoire naturelle. In : Explorations et voyages scientifiques, de l'Antiquité à nos jours. Actes du 130^è Congrès du CTHS, La Rochelle, 2005. 2008

- Requins, entre peur et connaissance, 2006, Ed. Jean-Pierre de Monza/MNHN

- Les Dessous des Requins, 2006, Ed. Tourbillon/MNHN (ouvrage jeunesse)

- Les méduses, ces étranges animaux, Ed. Belin, Les Savoirs Junior, 2010

- Le monde lumineux des océans, Ed. Belin, Les Savoirs Junior, 2010

- Merveilleux crabes, un éloge de la biodiversité. Ed. Belin, à paraître 2011.

Son métier au quotidien

Courroie de transmission entre la recherche scientifique et le grand public, la 'diffusion des connaissances' concerne des domaines toujours plus larges et renouvelés au fur et à mesure du développement des connaissances.

Ceci est particulièrement remarquable dans le milieu marin avec les découvertes réalisées par les équipes de recherche lors des grands inventaires faunistiques et des explorations des écosystèmes profonds.

Les supports potentiels pour cette transmission des connaissances sont multiples : sites Internet, expositions, bornes interactives, DVD, livres, ...

Sa dédicace

Qu'il est difficile aujourd'hui de trouver de l'information scientifique, exacte et fiable, dans les milliers de sites et les arcanes d'internet ... **D'où l'extrême utilité du site Futura-Sciences, réalisé par des spécialistes, mais accessible à tous. Puisse l'ensemble de ces témoignages transmettre la passion de la découverte du monde !**